

"Fotosuratlar shahri" bo'lgan Higashikava - fotomadaniyat poytaxti

4-bor o'tkazilayotgan KAGU "Kuma Kengo va Higashikava shahri" xalqaro dizayn tanlovi

Kirish:

Mahalliy hududlarning qiymati va salohiyati qayta ko'rib chiqilayotgan bir paytda, Daisetsu tog'laridan keladigan tabiiy yer osti suvi hamda go'zal landshaftida ega fotosurat madaniyatining poytaxti, Hokkaydoning "Fotosuratlar shahri"- Higashikavada, mintaqaga qarab binolarni loyihalashtiradigan me'mor, Kengo Kuma bilan birgalikda biz arxitektura va mebel orqali qulay hayotni qurish tashabbusini ilgari suramiz.

Higashikava shahri mebel ishlab chiqaradigan kichik shaharcha bo'lgani uchun ham, ushbu tashabbus uzoq vaqtdan beri bu yerda o'tkaziladi. Bu loyiha shaharchadagi bolalarga g'amxo'rlik qilish uchun yaratilgan - "Sening o'rindig'ing" loyihasi bilan boshlangan. Boshlang'ich maktabda o'quvchilar yog'ochdan yasalgan maktab jihozlarida o'qishadi, o'rta maktabga o'tgach, esdalik sifatida uch yil davomida ishlatgan yog'och stullarini uylariga olib ketishadi. Mebel ishlab chiqarish sohalariga xos bo'lgan bunday uzluksiz sa'y-harakatlar nihoyat kelajak avlodga yetaklovchi yoshlarni tarbiyalash bosqichiga kirmoqda.

Arxitektura orqali mintaqaning jozibadorligini targ'ib qiluvchi, mintaqaviy resusrlardan unumli foydalanish, arxitektura olamidan dizaynni targ'ib qilayotgan arxitektorlar, Kengo Kuma bilan birgalikda yangi turmush tarzini targ'ib qilish loyihasini ilgari surmoqda.

Maqsad:

Hokkaidodagi Asahikava mebelining asosiy ishlab chiqarish hududi bo'lgan Higashikava shaharchasi, kelajak avlodimiz bo'lgan yoshlar uchun yangi turmush tarzi bo'yicha takliflarga olib keladigan "KAGU" dizaynini qidirmoqda.

KAGU - bu odamlar va dunyoni bog'laydigan narsalar uchun umumiy atama bo'lib, an'anaviy mebel tushunchasining kengaytmasi hisoblanadi. Biz kundalik hayotimizda turli xil narsalardan foydalanamiz, ammo bu narsalar qanday yaratilgani va unda nima ishlatilganligi, uning orqasida nimalar borligi haqida tushunishimiz qiyin.

Men qo'pol muomala, beparvolik, vaqtni tejash va natijaga shoshilish, vaqtni qadrini bilmaslikdan befoya o'tkazish turmush inqirozini keltirib chiqarishini tushundim.

Umid qilamanki, KAGU dizayn tanlovi ko'p imkoniyatlarga ega bo'lgan g'oyalaringizning shakllanib, uzoq vaqt qo'llanilishi hamda hayotni bosqichma-bosqich amalga oshirish uchun imkoniyat bo'ladi.

Tarkib:

Mavzu: "Jonzotlar uchun mebel-jihozlar"

☐ Asar ishtirokchining o'zi qo'llagan ko'rsatmalar, tanlov qonunlar-qoidalarga qat'iy rioya qilgan holda ishlab chiqilgan bo'lishi kerak.

☐ Asar ishtirokchining o'ziga xos asari bo'lishi va bitiruv (yoki ilmiy) ish ko'rgazmasida nashr etilmagan bo'lishi kerak.

KAGU "Kuma Kengo & Xigashchikava shahri" dizayn tanlovi hakamlar hay'ati raisining xabari

Janob Kuma Kengodan

Go'zal tabiatga ega Higashikava shahrida ko'plab yovvoyi hayvonlar yashaydi, Asahiyama hayvonot bog'ida ham ko'plab noyob hayvonlar qo'riqlanadi. Mebel, jihoz faqat inson uchun emas, hayvonlar uchun ham yaratilishi lozim deb o'ylayman. Shu sababli, erkin ijodingiz mahsulungiz bilan bizni bahramand etib, yangi jihozlarni taqdim eting.

Muvofiqlik:

Yaponiya va xorijdagi turli ta'lim muassasalariga o'qiydigan, asar taqdim etishda 30 yoshdan kichik bo'lgan talabalar ishtirok etishlari mumkin.

- ☐ Guruh ilovalarida guruhning barcha a'zolari talablarga javob berishi kerak.
- ☐ Bir kishi bir nechta guruhda qatnashishi mumkin emas.

Ruxsat berilgan ilovalar soni:

Har bir ishtirokchiga bitta ariza yoki har bir guruhga bitta asar jo'natish.

☐ Bitta ishtirokchi bitta ariza topshirishi mumkin. Shuningdek, guruh ishtirokida bitta ariza qabul qilinadi. Bir ishtirokchiga bir vaqtning o'zida bir shaxsdan va guruhdan ariza topshirishi qat'iyan man etiladi. Bitta shaxs yoki guruhning bir nechta arizalari qabul qilinmaydi.

Ro'yxatdan o'tish uchun to'lov:

Tanlovda ishtirok etish bepul.

Ishning taqdimoti:

Sarlavha, dizaynning asosiy g'oyasi, mazmuni, shuningdek, ishning eskizi, chizmasi, kompyuter modeli yoki namunaviy fotosurati A3 formatidagi bir varaqda (bir tomonlama, landschaft yo'nalishi) mos kelishi kerak. PDF formatda bo'lishi kerak. Asarni berilishi faqat ingliz yoki yapon tilidan foydalanishga ruxsat etiladi.

Bog'lanish uchun ma'lumot:

☐ Quyidagi elektron manzilga to'liq ism-sharifingiz va siz bilan bog'lanish uchun mumkin bo'lgan telefon raqamingiz, ma'lumotingizni yuboring: official@kagu-higashikawa.jp.

Qo'mita siz bilan tez fursatda bog'lanadi

Ariza topshirish muddati:

01.11.2024 y. (juma)- 30.12.2024y, soat12:00gacha (Yaponiya vaqti bilan)

- ◆ Tanlovda ishtirok etish uchun oldindan ro'yxatdan o'tishingiz lozim. Belgilangan muddatgacha ro'yxatdan o'tmasangiz tanlovda ishtirok eta olmaysiz.
- ◆ Ro'yxatdan o'tish tanlovning rasmiy internet sayti orqali amalga oshirilishi kerak. Rasmiy saytda berilgan ariza shakli to'ldirilib, jo'natish tartibi bilan amalga oshiring, Ariza shakli noto'g'ri to'ldirilgan yoki berilgan talablarga javob bermasa, ariza qabul qilinmaydi.

Tanlov uchun asarni jo'natish [PDF shaklida]

- Sarlavha, dizaynning asosiy g'oyasi, shuningdek, asarning eskizi, chizmasi, kompyuter modeli yoki namunaviy fotosurati bitta A3 o'lchamdagi(bir tomonlama, gorizont(albom) shaklda) bo'lishi kerak. Ishlatilgan shriftning minimal hajmi 10 bo'lishi kerak.
 - Ro'yxatdan o'tganda jo'natilgan raqamni asarning o'ng tomonning pastki qismida yozing.
 - Ma'lumotlarni faqat ingliz yoki yapon tilida kiritish kerak.
 - Asarda ishtirokchini ifodalovchi iboralar, belgilar ishlatilmasligi lozim.
 - A3 o'lchamdagi asarni PDF shaklida yuboring.
 - Taqdim etilgan asar ma'lumot hajmi 3MB dan kam bo'lishi kerak.
- ❷ Ariza beruvchining (guruh bo'lsa uning barcha a'zolari) turli ta'lim muassasalarida ro'yxatdan o'tganligini tasdiqlovchi hujjat [PDF, jpg yoki GIFshaklida]
- Talabalik guvohnomasi yoki Oliy ta'lim muassasasida o'qishga kirganni tasdiqlovchi hujjatlarni PDF, jpg yoki GIF shaklida jo'nating.
 - Har bir fayl hajmini 1MB dan kam bo'lishi kerak.

Ishni topshirish bilan bog'liq ehtiyot choralari

- Oldindan ro'yxatdan o'tish paytidagi elektron pochta manzili uchun kotibiyatdan elektron pochta xabarlarini oladigan domendan foydalaning.

Tavsiya etilgan elektron manzil domeni:

Kotibiyat tomonidan qabul qilinmaydigan elektron manzil domenlar: **@mail.ru, @bk.ru, @list.ru, @inbox.ru]**

- Oldindan ro'yxatdan o'tish tugagach, bu haqda qatnashuvchining elektron pochta manziliga yuboriladi. Bu haqda ma'lumot olmaganlar electron pochtaning spam qutisi va ro'yxatdan o'tish haqidagi ma'lumotnomani tekshiring.

Asarni jo'natish muddati tugagandan so'ng, topshirilgan asarni o'zgartirish yoki qayta ko'rib chiqishga yo'l qo'yilmaydi.

- Asarni yaratishda sarflangan xarajatlar uchun ishtirokchi zimmasida bo'ladi.
- Uchinchi shaxsning huquqlarini buzish xavfi mavjud bo'lsa, ruxsatnoma olinishi lozim.
- Taqdim etilgan asarda mualliflik huquqi kabi boshqalarning huquqlari buzilgan deb topilsa, ariza va mukofot bekor qilinadi. Taqdim etilgan ish bo'yicha huquqlarning buzilishi yoki zararni qoplash to'g'risidagi da'volar uchun uchinchi shaxs tomonidan sudga da'vo yoki e'tiroz bo'lishi ehtimoldan yiroq bo'lmagan taqdirda, ariza beruvchi uni hal qilish uchun javobgar bo'ladi, tashkilotchi va homiy kompaniyalar esa javobgarlikni olmaydi.
- Taqdim etilgan ish avval e'lon qilingan dizaynga o'xshashligi aniqlansa yoki u boshqalarning huquqlarini buzgan deb topilsa, ariza va mukofot bekor qilinadi. Bundan tashqari, tashkilotchi uchinchi shaxs huquqlarining buzilishi natijasida yuzaga kelgan har qanday muammo uchun javobgar bo'lmaydi.

Asarlarni baholash bosqichi:

- 2025-yil fevral oyi o'rtalarida hakamlar hay'ati tomonidan 10 ta asar tanlab olinadi.
- G'olib deb topilgan asar ishtirokchiga xabar qilinadi va rasmiy veb-saytda e'lon qilinadi.
- Barcha g'oliblar shu 10 ta tanlab olingana asar orasidan aniqlanadi.
- G'olib deb topilgan asar muallifi ish kotibiyat tomonidan belgilangan sanaga qadar quyidagilarni taqdim etishlari kerak bo'ladi *Tafsilotlar g'olibga alohida e'lon qilinadi.
- Taqdimot, matni bilan;
- Taqdim etilgan dizaynning 1/5 dan 1/1 gacha bo'lgan o'lchovli shaklda bo'lishi kerak. (material tanlash erkin, taqdim etilgan dizayn modellari qaytarib berilmaydi)
- Yakuniy baholash (har bir mukofotga loyiq asarni tanlashda) taqdim etilgan asarlar va taqdimot videolari asosida muhokama qilinganidan keyin aniqlanadi.
- G'olib asar mualliflari Hokkaydoning Higashikava shahriga taqdirlash marosimiga tashrif buyurishlari lozim (Marosim, 2025yil 29 martda rejalashtirilgan).
- Tanlov varaqasi noto'g'ri to'ldirilgan yoki hujjatlarda kamchilik kuzatilsa sovrin bekor qilinishi mumkin.
- Asarni baholash mezonlari, baholash standartlari va shu kabi savollarga javob berilmaydi.

G'oliblarning taqdirlash marosimi sanasi va joyi

2025-yil 29-mart (shanba) Hokkaydoning Higashikava shahrida o'tkazilishi rejalashtirilgan.

Sovrinlar va pul mukofotlari:

- Eng yuqori mukofot (Kengo Kuma mukofot, 1ta) 500 000 yen pul mukofoti
- G'olib mukofot (3 ta asar uchun) 100 000 yendan
- Faxriy maqto'v (6 ta asar uchun)

*G'oliblar yakuniy namoyish va taqdirlash marosimida ishtirok etishlari so'raladi.

*Chet ellik ishtirokchilar Higashikavaga kelishi uchun chetga chiqish pasporti bo'lishi kerak. Tanlovga ariza topshirish va qatnashish orasida muddat juda qisqa bo'lgani uchun oldindan tayyorgarlik ko'rishingiz so'raladi.

*Higashikava shahriga kelgunga qadar sarflangan transport xarajatlari (xususan, aeroportdan yashash joyiga borib-kelish transport xarajatlari) va turar joy xarajatlari Ijroiya qo'mitasi tomonidan qoplanadi. Biroq, guruh bo'lib ariza topshirilganda faqat o'sha guruh vakiligina taklif qilinishi mumkin.

*Tanlangan asarlar tijoratlashtirilishi mumkin. Bu haqda batafsil g'olib bilan alohida muhokama qilinadi.

Tanlov hakamlari:

- **Hakamlar hay'ati raisi:** Kengo Kuma (arxitektor, Tokio universiteti faxriy professori)
- **Hakamlar:**

Eisuke Tachikava (dizayn strateg, evolyutsion mutafakkir, NOSIGNER vakili)

Tokoro Asao (rassom)

Xiroshi Nakamura (arxitektor, NAP Arxitektura dizayn byurosi)

Masahiro Harada (arxitektor, Shibaura texnologiya instituti professori)

Katsuhiko Hibino (rassom, Tokio san'at universiteti professori)

Teppey Fujivara (arxitektor, Yokohama milliy universiteti dotsenti)

Toshiko Mori (Garvard universiteti GSD professori)

Kenji Oda (kafedra ilmiy xodimi, Higashikava shahar dizayni bo'yicha maslahatchi)

Huquqiy masalalar:

- Taqdim etilgan asarlar (jumladan, chizmalar) tashkilotchiga tegishli bo'lib, ular qaytarilmaydi.

- Taqdim etilgan asarlarning barcha dizayn va mualliflik huquqi ishtirokchiga tegishlidir.
- Asar tijorati bo'yicha g'olib bilan alohida huquqiy jihatdan muhokama qilinadi.
- Tashkilotchi asarni ko'rgazmaga qo'yish, uni ommaviy axborot vositalari va jurnallarda chop ettirish huquqiga ega.
- Tashkilotchi ishtirokchi taqdim etilgan asarni uni ogohlantirmasdan ko'rgazmaga qo'yishi, qilish, taqdimot o'tkazishi, tahrirlash, o'zgartirish kiritish, nusxa ko'chirish, tarqatish kabi erkin foydalanish huquqiga ega.
- Tanlov tashkilotchisi g'olib deb topilgan ishni tijoratlashtirish bo'yicha muzokaralar ustuvorligini belgilashga haqli.

Tashkilotchi yoki homiy kompaniya taqdim etilgan ishni ommaga taqdim qilish kabilarda erkin foydalanish mumkin va bu uchun to'lov olinmaydi. Tashkilotchi yutuqli ishni sotishdada imtiyozli muzokaralar olib borish huquqiga ega.

Tashkilotchilar tomonidan majburiyatlardan ozod qilish bo'yicha:

- Tashkilotchi ishtirokchining taqdim etilgan arizalari va asarlari bilan bog'liq zararni qoplash uchun javobgarlikni zimmasiga olmaydi. Tashkilotchining beparvoligi yoki qo'pol xatti-harakat qilsa bundan mustasno.
- Ushbu tanlov jadvali va mazmuni oldindan ogohlantirmasdan o'zgartirilishi mumkin.

Tanlov tashkilotchilari:

"Kengo Kuma & Higashikawa shahri" KAGU Dizayn tanlovi Ijroiya qo'mitasi

Xigashikava shahri, Xigashikava savdo-sanoat palatasi, Higashikava sayyohlik uyushmasi, Higashikava qishloq xo'jaligi uyushmasi, Higashikava qurilish sanoat uyushmasi, Higashikava o'rmon xo'jaligi uyushmasi, Higashikava targ'ibot jamoat korporatsiyasi, Asahikava mebel sanoati uyushmasi, Higashikava shahar kengashi, Higashikava shahar ta'lim boshqarmasi

Ijroiya qo'mitasi kotibiyati: Higashikava madaniyat va almashinuv boshqarmasi

☎: +81 166-82-2111

✉: official@kagu-higashikawa.jp