

Столица фото-культуры Хигасикава «город-фото»

Положение II-го конкурса дизайна KAGU «Кэнго Кума & Хигасикава»

• Вступление

Столица фотокультуры - Хигасикава, «город фото», расположен на острове Хоккайдо, в окружении благословенной чистой воды и прекрасного сельского пейзажа с видом на горный район Дайсэцу. С повышением ценностей и возможностей местности, город Хигасикава принял решение начать новый проект, направленный на продвижение богатой жизни, наполненной архитектурой и мебелью, в сотрудничестве с архитектором Кэнго Кума, который проявляет большой интерес к использованию архитектуры и дизайна в сельской местности.

Небольшой городок Хигасикава, обладающий процветающей мебельной промышленностью, уже с давних времён реализует различные проекты, которые могли стать возможными только здесь. Начало было положено проектом «Твой стул», созданным для детей, родившимся в городе Хигасикава. В начальной школе дети занимаются в окружении школьной деревянной мебели. А по окончании средней школы каждый школьник получает в качестве подарка на память стул, использовавшийся в течении 3-х лет учёбы. Именно такие постоянные усилия, характерные для местности, где производится мебель, определённо участвуют в воспитании молодых людей, которые возглавят новое поколение.

Тем временем пока весь мир переживает новый кризис, связанный с коронавирусом, проблемы, связанные с образом жизни наших перенаселенных мегаполисов, стали более острыми, вследствие этого начинается поиск нового образа жизни. Неотъемлемый потенциал и ценность каждого региона вот-вот станут подсказкой для построения нового образа жизни. В этих обстоятельствах, город Хигасикава, располагающий красивой природой и процветающим мебельным производством, совместно с архитектором Кэнго Кума предлагает проект нового образа жизни. Один из первых сторонников пропаганды очарования местности через архитектуру, архитектор Кэнго Кума создаёт дизайн возрождения местности в сфере архитектуры, расширяет использование региональных ресурсов и проявляет большой интерес к образованию молодых людей, которые возглавят следующее поколение.

• Цель проведения:

Город Хигасикава является крупным производителем мебели Асахикавы. Мы призываем к разработке дизайна «KAGU» - нового «аккуратного» образа жизни молодых людей, которые возглавят новое поколение.

KAGU - общий термин, обозначающий связь между человеком и миром, и является расширением общепринятой концепции мебели. В повседневной жизни мы используем

множество предметов, но нам сложно увидеть весь фон, а именно то, как они были сделаны и как они были использованы.

Мы заметили, что при нынешнем образе жизни люди грубо и не бережно обращаются с предметами, экономят время, спешат добиться результатов и не тратят время на то, чтобы по-настоящему задумываться о предметах, которые они используют.

Мы надеемся, что предстоящий конкурс дизайна KAGU предоставит возможность вашим идеям, обладающим большим потенциалом, обрести форму и использоваться в течение долгого времени, постепенно воплощая в жизнь.

● **Содержание:**

Тема: «Дизайн стола»

- Работа должна быть ранее не опубликована.
- Дипломные работы и презентации для классных работ будут считаться не опубликованными и допускаются к участию.

Обращение от председателя жюри конкурса дизайна
KAGU «Кэнго Кума & Хигасикава»:

«В связи со всемирной пандемией коронавируса, наш образ жизни существенно изменился. Сегодня, работа на дому в дистанционном виде, стала обычным явлением. Вместе с этим, увеличилось количество людей, которые избегают мест массового скопления людей и принимают пищу вне помещения. Возможно, уже нет смысла пытаться различить обеденные столы от рабочих. Именно такая новая жизнь начинается в г. Хигасикава. Предложите свой вариант «произвольного» стола, для нового образа жизни.»

Кэнго Кума

● **Условия участия:**

По состоянию на 31 марта 2022 года право на участие имеют студенты и школьники, обучающиеся в различных учебных заведениях в возрасте до 30 лет как в Японии, так и за рубежом.

В случае групповой заявки, каждый член должен соответствовать вышеуказанным требованиям.

● **Количество заявок:**

Одна заявка на одного заявителя или одна на группу.

※ Один участник может подать только одну заявку. Запрещается подавать заявку от одного лица и от группы одновременно.

● **Регистрационный взнос:**

Нет

● **Подача работ:**

Работа должна быть на одном листе А3 (односторонний, горизонтальный макет). Обязательно укажите название работы, суть дизайна, объяснение работы на английском или японском языке. Предполагаемую работу просим смоделировать и наглядно показать в виде эскиза, чертежа, компьютерной графики, макета фотографии и т.д. (Размер шрифта не меньше 10). Работу сдать в формате PDF.

● **Вопросы:**

При возникновении вопросов обращайтесь к организаторам конкурса. Не забудьте указать имя и контактные данные, организаторы свяжутся с вами как можно быстрее. Электронная почта: official@kagu-higashikawa.jp

● **Предварительная регистрация:**

Крайний срок: до 28.02.2022 (пн) 12:00 дня (по японскому времени)

- Для участия в конкурсе нужно пройти предварительную регистрацию. Участие без предварительной регистрации не допускается.
- Пройдите предварительную регистрацию на официальном сайте конкурса дизайна KAGU «Кэнго Кума & Хигасикава». Для регистрации нужно указать электронную почту, при групповой заявке указать почту представителя команды. После регистрации, на указанный вами адрес будет отправлен регистрационный номер, ссылка с формой для подачи работы и пароль.

● **Срок подачи и формат работ:**

Срок подачи работ: 25.03.2022 г. (пт) до 31.03.2022 (чт) 12:00 дня (по японскому времени)

Необходимо подать указанные ниже документы в течение установленного срока, посредством формы заявки, которая предоставляется во время предварительной регистрации. Представленная работа не будет считаться действительной в случае подачи документов через другие формы заявок, а также при указании в заявке неверной информации и при несоответствии условий.

① **Формат работ в PDF:**

- Работа должна быть на одном листе в формате А3 (односторонний, горизонтальный макет). В работе укажите название работы, суть дизайна, объяснение работы. Предполагаемую работу просим смоделировать и показать в виде эскиза, чертежа,

компьютерной графики, макета фотографии и т.д. (размер шрифта не меньше 10).

- Введите в правом нижнем углу своей работы номер предварительной регистрации (размер шрифта 72).
- Язык: используйте английский или японский.
- Запрещено использование символов, букв в работах, которые могут идентифицировать участника.
- Завершенную работу в формате A3 экспортируйте в PDF-файл.
- Размер файла не должен превышать 3МВ.

② **Необходимые документы:**

Всем участникам необходимо предоставить документ или свидетельство о зачислении в учебном заведении (в PDF, jpeg или GIF).

- Отправьте в PDF, jpeg или GIF свидетельство о зачислении, студенческий билет или любой другой документ, который подтверждает, что вы являетесь студентом учебного заведения.
- Размер файла не должен превышать 1 МБ.

※ При подаче работы потребуются электронная почта, которая была указана при предварительной регистрации и пароль которая будет отправлена вам на почту после предварительной регистрации.

● **Обратите внимание:**

- По завершению срока подачи работ, поменять, изменить или удалить работу будет нельзя.
- Участник несёт ответственность за все расходы с изготовлением работы.
- Перед использованием изображений, иллюстраций в работе, убедитесь, что заимствование не нарушает авторские права третьих лиц. В случае, возникновения риска нарушения авторских прав, участник несет полную ответственность.
- В случае нарушений авторских прав, работа автоматически снимается с конкурса. При возникновении нарушений прав третьих лиц, участник несет полную ответственность, организаторы конкурса не несут ответственность за нарушение авторских прав.
- При выявлении нарушений авторских прав или третьих лиц, участник автоматически снимается с конкурса, кроме того, предоставленные призы будут аннулированы. Участник несет полную ответственность при выявлении нарушений прав третьих лиц и требовании о возмещения ущерба. Организаторы конкурса не несут какой-либо ответственности.
- При выявлении плагиата или нарушений прав третьих лиц, заявка и приз будут аннулированы. Кроме того, организаторы конкурса не несут какой-либо ответственности.

● **Оценивание работ:**

- До середины мая 2022 года, из всех работ членами жюри будут отобраны всего 10 работ.
- Все 10 отобранных участников будут лично уведомлены. Кроме того, с результатами можно будет ознакомиться на официальном сайте конкурса.
- Все отобранные участники, используя любой материал, должны сделать макет (1/5) представленной работы и использовать его в заключительной конкурсной комиссии (макеты не подлежат возврату).
- Презентация для заключительной конкурсной комиссии пройдет в г. Хигасикава. После заключительной комиссии, члены жюри определяют номинации участникам.
- Церемония награждения состоится сразу после завершения конкурсной комиссии. Поэтому, претенденты должны быть готовы приехать и в тот же день должны быть готовы принять участие в заключительной конкурсной комиссии и церемонии награждения.
- При выявлении нарушений и ложной информации в документах заявки и работ, участник может быть дисквалифицирован, а приз будет аннулирован.
- Исполнительный комитет не в праве отвечать на вопросы, касающиеся метода оценивания, основ оценивания членов жюри, кроме того, результатов оценивания и других аналогичных вопросов.

● Заключительная конкурсная комиссия и церемония награждения планируется 26.06.2022 г. (вс) в городе Хигасикава

● **Награда и денежная премия:**

- Премия Кэнго Кума – главный приз (1 работа) 500 000 ¥
- Премия за выдающуюся работу (3 работы) 100 000 ¥
- Почетная грамота (6 работ)

※ Просим всех 10 финалистов присутствовать на заключительной конкурсной комиссии членов жюри и церемонии награждения.

※ Исполнительный комитет покрывает все транспортные расходы до Хигасикава и обратно (до аэропорта), и предоставит жилье в г. Хигасикава во время проведения конкурса. В случае командного участия, на церемонию могут пригласить только представителя команды.

※ Работы победителей могут быть использованы для коммерциализации. Детали будут рассмотрены с победителями лично.

● Члены жюри

- Председатель жюри:

Кэнго Кума (Архитектор, почетный профессор Токийского университета)

- Члены жюри:

Эйскэ Тачикава (Стратег-дизайнер, ученый, представитель ООО «NOSIGNER»)

Асао Токоро (Художник-искусствовед)

Хироси Накамура (Архитектор, Архитектурное конструктивное бюро «NAP»)

Масахиро Харада (Архитектор, профессор Технологического института Сибаура)

Кацухико Хибино (Художник, профессор Токийского университета искусств)

Тэппэй Фудзивара (Архитектор, доцент Йокогамского национального университета)

Норицугу Ода (Научный сотрудник кафедры, советник по дизайну г. Хигасикава)

● Юридические вопросы:

- Представленная работа (включая макет) принадлежит организатору и возврату не подлежит.
- Все авторские права включая права на дизайн представленных работ принадлежат заявителю.
- При коммерциализации работ, организаторы свяжутся с вами отдельно.
- Организатор оставляет за собой право выставлять, публиковать печатные материалы и использовать работу для рекламы на сайтах и журналах.
- По усмотрению организатора, представленные работы могут быть свободно использованы для показа, презентации, кроме того, организаторы имеют полное право на редакцию, исправление, копирование, распространение и прочее, без уведомления участника.
- Организаторы или спонсоры конкурса могут свободно использовать представленные работы для рекламы и т.д., при этом, плата за использование не взимается.
- При коммерциализации победившей работы, привилегии в переговорах остается за организаторами конкурса.

● Освобождение от обязательств со стороны организаторов:

- Организатор не несет ответственности за любой ущерб относительно представленных заявок и работ участника, за исключением неосторожной или грубой небрежности со стороны организатора.
- Расписание и содержание конкурса могут быть изменены без предварительного уведомления.

● Организатор:

Исполнительный комитет конкурса дизайна KAGU «Кэнго Кума & Хигасикава»

Состав:

Город Хигасикава, Торговая палата г. Хигасикава, Объединённая туристическая ассоциация г. Хигасикава, Сельскохозяйственная кооперация г. Хигасикава, Ассоциация строительной индустрии г. Хигасикава, Лесохозяйственная ассоциация г. Хигасикава, Корпорация по продвижению г. Хигасикава, Кооператив мебельной промышленности Асахикава, Городской совет Хигасикава, Министерство образования г. Хигасикава

Секретариат исполнительного комитета:

Отдел культурных отношений города Хигасикава

Телефон: 0166-82-2111

Почта: official@kagu-higashikawa.jp