

# 사진 문화 수도 '사진의 마을' 히가시카와정(町)

## 제 1 회 「쿠마 켄고&히가시카와」KAGU 디자인 공모전

### ● 들어가며

지방 소도시가 지니고 있는 가치와 가능성이 새로 평가받고 있는 이 시기, 다이세쓰산(大雪山)이 바라다보이는 아름다운 전원 풍경을 자랑하며 천연 지하수 등 자연 환경의 축복을 받고 있는 '사진의 마을' 홋카이도 히가시카와는 건축을 통해 지역을 디자인하는 건축가 쿠마 켄고 씨와 함께 '건축과 가구가 만드는 풍부한 생활'의 제안을 목표로 새로운 프로젝트를 시작하게 되었습니다.

히가시카와는 오랫동안 가구 산지의 작은 마을로서 할 수 있는 노력을 기울여 왔습니다. 이러한 노력은 마을에서 태어난 아이들에게 '있을 곳'을 만들어 주고 그 성장을 지켜본다는 의미를 담은 '너의 의자' 프로젝트에서부터 시작됩니다. 자라서 초등학생이 된 아이들은 나무로 만들어진 가구에 둘러싸여 공부를 하고, 중학교를 졸업할 때는 3 년간 사용하여 손때와 추억이 가득 묻은 나무 의자를 졸업 기념 선물로 받습니다. 가구 산지이기 때문에 가능한 이와 같은 연결된 일련의 활동은 이제 다음 세대를 짊어질 젊은이들을 육성하는 단계에 들어섰습니다.

코로나 19 의 확산으로 인구밀도가 높은 대도시의 문제점에 직면함과 동시에 새로운 라이프 스타일을 모색하려는 움직임이 활발해지고 있으며, 각 지방 도시가 지니고 있는 가치와 가능성이 새로운 라이프 스타일 구축의 힌트가 되고 있습니다. 이러한 상황 속에서, 건축을 통해 지역의 매력을 발견하고 지역 자원의 이용 확대와 다음 세대를 위한 교육에 깊은 관심을 갖고 있는 건축가 쿠마 켄고 씨와, 아름답고 풍요로운 자연환경을 자랑하며 가구 산업이 발달한 과소(適疎)한 마을 '히가시카와'가 힘을 모아 새로운 라이프 스타일을 제안하고자 합니다.

이번 프로젝트가 많은 사람들과 함께 성장하여 세계인의 마음과 생활에 여유를 만들어줄 수 있기를 바라며 도쿄 올림픽, 패럴림픽의 개최를 기념하는 의미에서 2021 년, 첫 스타트를 끊게 되었습니다.

### ● 개최 취지

홋카이도 아사히카와 가구의 주요 산지인 히가시카와에서는 다음 세대를 짊어질 젊은이들이 '정성이 깃든 삶'으로 연결되는 'KAGU' 디자인을 제안해주기를 기대하고 있습니다.

KAGU 란 사람과 세계 사이를 연결하는 모든 것의 총칭으로서, 기존 '가구(家具)'의 개념을 확장한 것입니다. 우리들은 일상생활 속에서 여러가지 물건을 사용하고 있지만, 그 '물건'이 어떻게 만들어졌는지, 어떻게 사용되어 왔는지 그 배경까지 알지는 못합니다.

걸핏하면 물건을 거칠게 사용하고, 소홀히 다루며, 정성과 시간을 들이지 않고, 결과에 급급해하며, 깊이 생각하지 않는 생활 방식이 우리의 삶에 커다란 균열을 만든다는 것을 깨닫게 되었습니다.

KAGU 디자인 공모전을 계기로, 무한한 가능성을 가진 학생 여러분의 아이디어가 형태를 갖추어 오랜 시간에 걸쳐 사용되기를, 그로 인해 저희가 바라는 새로운 '정성이 깃든 삶'이 조금씩 실현될 수 있기를 바랍니다.

### ● 모집 내용 : 주제 '나무 의자'

※ '나무 의자'는 의자의 주요 소재가 목재인 것을 의미합니다.

※ 미발표 작품만을 대상으로 합니다. 하지만 졸업 작품전 등 수업 작품 전시에서 발표된 경우 미발표 작품으로 인정합니다.

● **출품 자격** : 국내외 불문 2021년 3월 31일 기준 30세 이하로 교육 기관에 재적 중인 학생 / 본선 진출 시, 일본 홋카이도 히가시카와에서 열리는 최종 심사회 및 시상식에 참가 가능한 자

※ 공동으로 출품하는 경우, 구성원 전원이 위 조건을 충족시켜야 합니다.

※ 다른 그룹으로 복수의 작품을 출품하는 것은 불가합니다.

● **출품 점수** : 1인 1작품 또는 1그룹 1작품

● **응모료** : 없음

● **제출물** : 인터넷 접수 / 파일을 메일(design@kagu-higashikawa.jp)로 제출

·출품 신청서 : 「쿠마 켄고&히가시카와」KAGU 디자인 공모전 공식 홈페이지 (<https://www.kagu-higashikawa.jp/english/>)에서 다운로드 받아 작성

·작품 파일

※ A3 규격(단면, 가로형) 1장에 작품 제목, 디자인 컨셉, 작품 해설과 함께 출품 작품을 스케치, 도면, CG(렌더링), 모형 사진 등으로 표현해 제출해주십시오. (글자 크기 최소 10p)

※ 사전 등록 시 부여 받은 등록번호를 제출물 오른쪽 아래에 글자 크기 72p로 표기해주십시오.

※ 사용 언어는 영어, 일본어에 한합니다.

※ 응모자의 신원(소속 등)을 알 수 있는 표현, 기호, 글자 등을 제출물에 표시해서는 안 됩니다.

※ 파일 용량은 3MB 이하, 형식은 PDF로 제출하여 주십시오.

● **문의**

· 문의사항은 official@kagu-higashikawa.jp로 이름, 연락처를 기입하여 보내주십시오.

가능한 빠르게 답변을 드리도록 하겠습니다.

● **참가 사전 등록**

·참가 사전 등록 : 「쿠마 켄고&히가시카와」KAGU 디자인 공모전 공식 홈페이지에서 등록하여 주십시오. 접수가 완료되면 등록번호를 발행하여 기입하신 연락처로 보내드립니다.

·사전 등록 마감일 : 2021년 2월 27일 정오 (일본 시간 기준)

● **작품 응모 기간**

·기간 : 2021년 3월 25일~3월 31일 정오 (일본 시간 기준)

● **심사 방법**

·예선 심사를 거쳐 출품작 중 10작품을 선정합니다.

·선정된 10작품은 2021년 5월 중순 히가시카와 공식 홈페이지에 공지함과 동시에 참가자에게 개별 통보할 예정입니다.

·본선에 진출한 참가자는 출품한 디자인의 1/5 사이즈 모형(소재는 자유)을 제작하여 최종 심사회 프레젠테이션에 지참하여야 합니다. (제출하신 모형은 반환되지 않습니다.)

·히가시카와에서 진행되는 최종 심사회에서 참가자들의 공개 프레젠테이션을 실시합니다. 이후 심사위원들의 심사를 거쳐 수상작을 결정하게 됩니다. 일부 심사위원은 온라인으로 심사에 참가할 가능성이 있습니다. (심사 과정은 인터넷을 통해 공개 예정)

·심사 종료 후 바로 시상식이 진행될 예정입니다.

● 최종 심사 및 시상식 : 2021년 6월 26일 (토), 일본 홋카이도 히가시카와에서 개최 예정

● 시상 내역

·쿠마 켄고 상 (최우수상 / 1 점) 50 만엔

·우수상(3 점) / 10 만엔

·가작(6 점)

※ 본선에 진출한 10 명은 최종심사회와 시상식에 필히 참석하여야 합니다. (항공료 및 숙박료는 주최 측에서 지급합니다.)

※ 본선에 진출하여 입선한 작품은 제품화 될 수 있습니다. 제품화와 관련된 사항은 해당 참가자와 협의를 거쳐 결정할 예정입니다. 제품화 시, 우선매수권은 주최자 측에 있습니다.

● 심사위원

·심사위원장 : 쿠마 켄고 (건축가, 도쿄대학교 특별·명예교수)

·심사위원(후보) :

모리 토시코 (건축가, 하버드대학 교수)

하라다 마사히로 (건축가, 시바우라 공업 대학 준교수)

후지와라 텃페이 (건축가, 요코하마 국립대학 준교수)

히비노 카츠히코 (아티스트, 도쿄예술대학 교수)

도코로 아사오 (예술가)

오다 노리츠구 (의자 연구가, 히가시카와 디자인 어드바이저)

나카무라 히로시 (건축가, NAP 건축 설계 사무소)

타치카와 에이스케 (디자인 전략가, NOSIGNER 주식회사 대표)

● 유의사항 :

·출품작의 저작권 및 디자인권과 관련된 모든 권리는 응모자에게 있습니다.

·출품작을 제품화 할 시, 별도 협의를 하게 되오니 양해 부탁드립니다.

·전시, 인쇄물 게재, 홈페이지 및 잡지 게재와 관련된 권리는 주최자에게 있습니다.

● 주최자 명칭 :「쿠마 켄고&히가시카와」KAGU 디자인 공모전 실행위원회

구성 : 히가시카와정, 히가시카와정 상공회, 일반사단법인 히가시카와 관광협회, 히가시카와정 농업협동조합, 히가시카와정 건설업협회, 히가시카와정 임업조합, 주식회사 히가시카와진흥공사, 아사히카와 가구공업협동조합, 히가시카와정 의회, 히가시카와정 교육위원회

협찬 : (현재 조정 중)

후원 : (현재 조정 중)

실행위원회 사무국 : 홋카이도 히가시카와정 문화교류과 내

전화 0166-82-2111, 메일 : official@kagu-higashikawa.jp